Federale
Overheidsdienst
FINANCIEN
THESAURIE

FAQ: STEMPELWETGEVING VOOR

WERKEN UIT EDELE METALEN

14/07/2021

FAQ inhoud

Klik op de vraag om direct naar het antwoord te gaan.

1) Is het aanbrengen van de bedoelde stempels op deze werken zoals juwelen een eenvoudige formaliteit of een wettelijke verplichting? 3

2) Wat behelst de inschrijving in het Waarborgregister? 3

3) Wat is de wettelijke betekenis van de gehaltestempel? 4

4) Wat houdt de verplichte stempelhandtekening in? 4

5) Hoe moet men zijn stempelhandtekening deponeren? 5

6) Hoe moet u uw stempelhandtekening laten registreren? 6

7) Wat is de geldigheidsduur van een aangenomen ontwerp van uw stempelhandtekening? 6

8) Op welke werken uit edel metaal moeten de gehaltestempel en de stempelhandtekening voorkomen? 7

9) Wat is de staatsstempel? 7

10) Wat zijn de gevolgen wanneer deze formaliteiten niet nageleefd worden? 8

Nog vragen? 8

1) IS HET AANBRENGEN VAN DE BEDOELDE STEMPELS OP DEZE WERKEN ZOALS JUWELEN EEN EENVOUDIGE FORMALITEIT OF EEN WETTELIJKE VERPLICHTING ?

Het is een wettelijke verplichting waaraan u zowel als **fabrikant (ontwerper) en/ of invoerder** van juwelen moet voldoen. Dit betekent dat er op de **te koop aangeboden juwelen twee verschillende stempels moeten voorkomen.**

1. De eerste stempel vermeldt ten bate van de consument het gehalte en de aard van het edel metaal.
2. De tweede stempel maakt de identificatie van de fabrikant of zijn lasthebber mogelijk.

2) WAT BEHELST DE INSCHRIJVING IN HET WAARBORGREGISTER ?

Iedere fabrikant, handelskeurmeester of opkoper van edele metalen is verplicht zich te laten inschrijven in het waarborgregister neergelegd bij het waarborgkantoor.
Na stopzetting van zijn beroepswerkzaamheid is hij verplicht zich uit dat register uit te schrijven.

Vanaf nu zal het Waarborgregister van de Koninklijke Munt van België 100 % digitaal toegankelijk zijn: via MyMinfin zullen juwelenfabrikanten zich elektronisch kunnen inschrijven, waardoor een omslachtige briefwisseling voortaan tot het verleden behoort. Dit streven naar vereenvoudiging betekent ook dat **de inschrijving niet langer moet worden hernieuwd vanaf 2021, maar wel nog moet worden uitgevoerd voor 2020 indien u dat nog niet hebt gedaan.**

Wat moet u concreet doen?

De acties die u moet ondernemen, zijn afhankelijk van uw rol:

- Juwelenfabrikanten en handelskeurmeesters die al geregistreerd zijn, zullen de juistheid van hun gegevens moeten controleren
- Nieuwe juwelenfabrikanten zullen zich moeten inschrijven met de nieuwe onlinetool
- Nieuwe handelskeurmeesters zullen zich moeten inschrijven met de nieuwe onlinetool
- **Nieuw: opkopers van edele metalen zullen zich ook moeten registreren met de nieuwe online tool[1].**

Documenten die moeten worden verstrekt bij de inschrijving:

	Scan van de identiteitskaart	**Uittreksel uit het strafregister[2]**	**Conformiteitsverklaring van de weegschaal[3]**	**Foto van het groene vignet van de weegschaal[4]**	**Ontwerpen van stempel-handtekeningen[5]**	**Certificaat van keurmeester[6]**
Fabrikanten	x				x	
Handelskeurmeesters	x	x			x	x

[1] Wet van 11 augustus 1987 gewijzigd bij de Wet Diverse bepalingen van 27 mei 2021.

Opkopers van edele metalen	x	x	x	x		

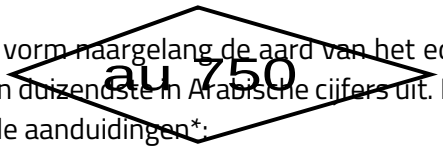
Documenten die moeten worden verstrekt na de goedkeuring van een van de ontwerpen van stempel-handtekeningen:

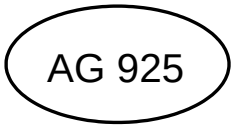
	Document van het BOIP[7]	**Koperen plaat**[8]
Fabrikanten	x	x
Handelskeurmeesters	x	x

3) WAT IS DE WETTELIJKE BETEKENIS VAN DE GEHALTESTEMPEL ?

In België moet elke fabrikant van werken uit goud, zilver of platina, maar ook elke invoerder van of handelaar in deze werken, bij afwezigheid van deze stempel op de betreffende goederen, een dergelijke gehaltestempel aanbrengen.

De gehaltestempel met een verschillende vorm naargelang de aard van het edel metaal drukt het gehalte aan edel metaal in duizendste in Arabische cijfers uit. Dit getal wordt voorafgegaan door de volgende aanduidingen*:





au	goud
AG	zilver
PT, Pt	platina

*Deze aanduidingen mogen ook voor en dus buiten de eigenlijke gehaltestempel aangebracht worden.

De stempel is ruitvormig voor goud, ovaal voor zilver en zeshoekig (volgens een rechthoek waarvan de hoeken zijn afgesneden) voor platina.

De op een bepaalde plaats aangebrachte gehaltestempel waarborgt dat alle delen van het werk uit edel metaal volgens het aangeduide gehalte bestaat. Indien echter het werk uit verscheidene edele metalen of uit verschillende legeringen van edele metalen is samengesteld, dan moet elk edel metaal of elke legering met de overeenkomstige gehaltestempel zijn aangeduid.

4) WAT HOUDT DE VERPLICHTE STEMPELHANDTEKENING IN ?

Deze verplichte stempel, die de identificatie van de fabrikant en zijn lasthebber mogelijk maakt, moet een symbool weergeven (art. 6, §1, 2° van het KB van 18/01/1990) en dient door de Muntmeester te worden goedgekeurd. Het symbool bevindt zich steeds in een tonvorm. Initialen en/ of cijfers, beide kleiner dan het symbool, mogen worden toegevoegd (art. 6, §1, 3° van het KB van 18/01/1990).

5) HOE MOET MEN ZIJN STEMPELHANDTEKENING DEPONEREN ?

- Stap 1: ontwerptekeningen stempelmerk voorleggen bij het Waarborgkantoor

Men dient eerst enkele ontwerptekeningen van het stempelmerk te maken. Omwille van de voor de hand liggende originaliteitsvereiste (cfr. identificatie van de fabrikant) voor deze stempelhandtekening is het raadzaam om zoveel mogelijk projecten in de volgorde van uw voorkeur in te dienen. Er zijn reeds meer dan 2200 stempels bij het waarborgkantoor geregistreerd.

Zoals reeds vermeld moet de uitwendige vorm van het stempelmerk een ton zijn en worden initialen en/of cijfers niet afzonderlijk toegelaten, maar kunnen ze het gekozen symbool wel vergezellen zolang ze kleiner zijn dan het symbool (zie art. 6 van het Koninklijk Besluit van 18.01.1990).

- Stap 2: goedkeuring Muntmeester

Het waarborgkantoor legt de ontwerptekeningen ter goedkeuring aan de Muntmeester voor via de online tool op MyMinfin van het Waarborgkantoor van de Koninklijke Munt van België.

- Stap 3: Beneluxformulier deponeren bij de Dienst voor Intellectuele Eigendom

Bij de Dienst voor Intellectuele Eigendom (DIE), www.BOIP.int kan men **het Beneluxformulier (electronische of papieren versie) voor het deponeren van een merk, in dit geval uw stempelhandtekening,** aanvragen, teneinde dus uw inschrijving bij deze dienst te bekomen. U dient uw stempelhandtekening te deponeren voor "Klasse 14: Edele metalen en hun legeringen en producten hieruit vervaardigd of hiermee bedekt voor zover niet begrepen in andere klassen; juwelierswaren, ..."
(informatiecentrum : 078 052 242)

- Stap 4: goedkeuring van Dienst voor Intellectuele Eigendom

De Dienst voor Intellectuele Eigendom (DIE) zal bij goedkeuring van uw merk het inschrijvingscertificaat opmaken met uw identificatiegegevens alsook uw inschrijvingsnummer en het tijdstip van de inschrijving.

- Stap 5: stempel graveren

Vanaf nu kan u uw stempel, die qua vorm en inhoud conform de wet is, door een graveerder laten vervaardigen. De stempel heeft, zoals reeds vermeld werd, een tonvorm. Het symbool van de stempel moet na indrukking in een metalen plaat zo nauwkeurig mogelijk overeenstemmen met het aangenomen ontwerp en in reliëf zichtbaar zijn. Het is noodzakelijk eerst een matrijs (voor het maken van de stempel) te vervaardigen. Alzo kan een afgesleten of beschadigde stempel vervangen worden. Bij verlies of beschadiging van de matrijs dient de hele procedure voor de registratie bij het Waarborgkantoor van een nieuwe stempelhandtekening herhaald te worden.

6) HOE MOET U UW STEMPELHANDTEKENING LATEN REGISTREREN ?

Om uw stempelhandtekening te laten registreren, moet u een kopie van het inschrijvingscertificaat van de Dienst voor Intellectuele Eigendom (Benelux merkenbureau) uploaden via de online tool op MyMinfin van het Waarborgkantoor van de Koninklijke munt van België. (art. 15 § 1 van de wet van 11 augustus 1987):

Iedere persoon die geen onderdaan is van een Lid-Staat van de Europese Unie moet bij het deponeren een borgsom van negenhonderdvijftig euro (950,00 EUR) storten via e-Depo (op https//financien.belgium.be/nl/faq/deposito-en-consignatiekas-algemeen en e-mail: info.cdcdck@minfin.fed.be en tel. +32 (0)257 741 10) bij de Deposito – en Consignatiekas te 1040 Brussel en hierbij tevens vermelden « Borgtocht Edele Metalen – Koninklijke Munt van België » ; deze borgsom wordt tot tweehonderdveertig euro (240,00 EUR) herleid zo de betrokkene kan bewijzen dat hij regelmatig en ononderbroken sedert minstens vijf jaar in België de activiteit van fabrikant, invoerder, groot – of kleinhandelaar of hersteller van werken uit edele metalen heeft uitgeoefend.

Stuur vervolgens een koperen plaatje (rood of geel; zijde: 6 cm en dikte: 1 mm), met drie afdrukken van de stempel op ware grootte per aangetekende post, via de Post of een koeriersbedrijf (DHL, Post NL, ...) naar het Waarborgkantoor van de Koninklijke Munt van België. (De Berlaimontlaan 14, 1000 Brussel)

7) WAT IS DE GELDIGHEIDSDUUR VAN EEN AANGENOMEN ONTWERP VAN UW STEMPELHANDTEKENING ?

Het door de Muntmeester goedgekeurde ontwerp van uw stempelhandtekening blijft een jaar geldig vanaf de datum van de goedkeuring. Indien alle nodige formaliteiten voor de registratie van uw stempelhandtekening gedurende deze periode niet vervuld zijn, moet u een nieuw ontwerp ter goedkeuring aan de Muntmeester voorleggen.

8) OP WELKE WERKEN UIT EDEL METAAL MOETEN DE GEHALTESTEMPEL EN DE STEMPELHANDTEKENING VOORKOMEN ?

- Alle werken uit goud, uit zilver of uit platina en bestemd voor de handel of de fabricage van juwelen, uurwerken, goud- en zilversmeedwerk, alsook eretekens, medailles en insignes uit deze edele metalen.

Volgende werken worden gelijkgesteld met de in vorige alinea genoemde werken:

- alle andere werken uit goud, uit zilver of platina en uitsluitend of gedeeltelijk dienend als sieraad, uit één stuk of ontstaan door samenvoeging met andere voorwerpen, met uitzondering van munten.
- Ook alle werken uit goud, zilver of platina die te koop worden gesteld bij een openbare verkoop of bij door openbare leenkassen of dergelijke instellingen georganiseerde verkoop, moeten de wettelijke stempels bezitten.

Uitzondering:

- Alle werken uit edele metalen waarbij het risico bestaat dat ze door het aanbrengen van de stempels beschadigd worden, alsook alle kunstwerken en antiquiteiten moeten de wettelijke stempels niet bezitten.

De wettelijke gehalten (zie ook de staatsstempel) voor werken uit edelmetalen zijn:

- Voor goud:

Eerste gehalte :	833 duizendsten
Tweede gehalte:	750 duizendsten
Derde gehalte:	585 duizendsten

- Voor zilver:

Eerste gehalte:	925 duizendsten
Tweede gehalte:	835 duizendsten

- Voor platina:

	950 duizendsten

9) WAT IS DE STAATSSTEMPEL ?

De keurmeester van de regering kan ook de staatsstempel aanbrengen. Deze stempel is indicatief voor het gehalte van het gebruikte edelmetaal en tevens voor de waarborg van de Staat.

De kosten voor het plaatsen van de staatsstempel worden jaarlijks geïndexeerd en bedragen:

Werken in goud:	21,77 euro per 100 gram
Werken in zilver:	6,51 euro per 100 gram
Werken in platina:	43,54 euro per 100 gram

10) WAT ZIJN DE GEVOLGEN WANNEER DEZE FORMALITEITEN NIET NAGELEEFD WORDEN ?

De persoon die de bepalingen van de wet overtreedt, kan gestraft worden met een geldboete van 50 tot 5000 euro. In geval van herhaling kan een gevangenisstraf van acht dagen tot zes maanden worden opgelegd en wordt steeds het verbod uitgesproken om werken te waarborgen door het aanbrengen van een stempel-handtekening. Bovendien kunnen de te koop aangeboden werken in beslag genomen worden.
Ieder vonnis of arrest wordt betekend aan de muntmeester, die het bij uittreksel in het Belgisch Staatsblad laat bekendmaken. De kosten van de bekendmaking komen ten laste van de veroordeelden.

Het te koop aanbieden van producten met een nagemaakte stempel-handtekening wordt gestraft met een gevangenisstraf van acht dagen tot zes maanden en/of met een geldboete van 26 tot 2000 euro.

NOG VRAGEN ?

Mocht u, na het lezen van deze tekst, nog vragen hebben, kan u contact opnemen met de Belgische Federatie voor Juwelen en Uurwerken op het nummer 0499 722 882 (mail@arsnobilis.be) of met het Waarborgkantoor van de Koninklijke Belgische Munt op het nummer 0257 57 040 (waarborgkantoor.officedegarantie@minfin.fed.be)

Service Public
Fédéral
FINANCES
TRÉSORERIE

FAQ : POINÇONNAGES D'OUVRAGES EN

METAUX PRECIEUX

14/07/2021

Contenu FAQ

Cliquez sur la question pour aller directement à la réponse.

1. Est-ce que le poinçonnage d'ouvrages en métaux précieux est une simple formalité ou une obligation légale ? *3*

2. Qu'est-ce que l'inscription au Registre de la Garantie ? 3

3. Que signifie légalement un poinçon de titre ? 4

4. Faut-il apposer aussi un poinçon-signature ? 4

5. Comment doit-on déposer son poinçon-signature ? 5

6. Comment peut-on faire enregistrer son poinçon-signature ? 6

7. Quelle est la durée de validité d'un projet de poinçon agréé? 6

8. Quels ouvrages en métaux précieux doivent être poinçonnés ? 7

9. Qu'est-ce que le poinçon d'Etat? 7

10. Que se passe-t-il si ces formalités ne sont pas suivies? 8

Encore des questions ? 8

1. EST-CE QUE LE POINÇONNAGE D'OUVRAGES EN METAUX PRECIEUX EST UNE SIMPLE FORMALITE OU UNE OBLIGATION LEGALE ?

Vous créez des bijoux ou vous en importez, quoiqu'il en soit, **ces bijoux doivent être munis, avant d'être vendus de deux poinçons:**

- Le premier poinçon informe le consommateur sur la nature du métal précieux et de son titre.
- Le second poinçon permet d'identifier le mandataire ou le fabricant des bijoux.

2. QU'EST-CE QUE L'INSCRIPTION AU REGISTRE DE LA GARANTIE ?

Tout fabricant, essayeur de commerce ou racheteur en métaux précieux est de prendre une inscription au registre de la garantie, déposé au bureau de la garantie.
Après la cessation de son activité professionnelle, il est tenu de se désinscrire de ce registre.

A partir de maintenant le Registre de la Garantie de la Monnaie Royale de Belgique sera accessible de manière 100% digitale : via MyMinfin, les fabricants de bijoux pourront s'inscrire électroniquement sans passer par un système fastidieux de courriers. Dans une même volonté de simplification, **le renouvellement de l'inscription prévu chaque année est supprimé à partir de 2021, mais vous devez encore faire celui de 2020 si vous ne l'avez pas encore fait.**

Concrètement, que faudra-t-il faire ?

Les actions à remplir dépendront de votre rôle :

- Les fabricants de bijoux et les essayeurs de commerce déjà inscrits devront contrôler l'exactitude de leurs données
- Les nouveaux fabricants de bijoux devront s'inscrire avec le nouvel outil en ligne
- Les nouveaux essayeurs de commerce devront s'inscrire avec le nouvel outil en ligne
- **Nouveau : les racheteurs en métaux précieux devront aussi s'inscrire avec le nouvel outil en ligne[1].**

Documents à fournir à l'inscription :

	Scan de la carte d'identité	Extrait de casier judiciaire[2]	Certificat de conformité de la balance[3]	Photo de la vignette verte de la balance[4]	Projets de poinçons-signatures[5]	Certificat d'essayeur[6]
Fabricants	x				x	
Essayeurs	x	x			x	x
Racheteurs en métaux précieux	x	x	x	x		

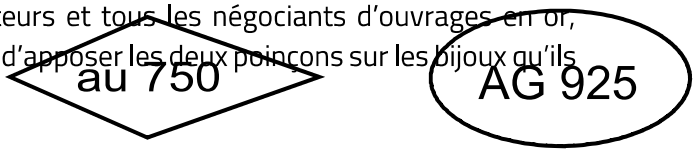
[1] Loi du 11 août 1987 modifiée par la Loi Dispositions diverses votée le 27 mai 2021.

Documents à fournir après la validation de l'un des projets de poinçon-signature :

	Document du BOIP[7]	Plaque de cuivre[8]
Fabricants	x	x
Essayeurs	x	x

3. QUE SIGNIFIE LEGALEMENT UN POINÇON DE TITRE ?

En Belgique, tous les fabricants, tous les importateurs et tous les négociants d'ouvrages en or, argent ou platine sont obligés conformément à la loi d'apposer les deux poinçons sur les bijoux qu'ils vendent.



Le poinçon de titre contient l'indication en millièmes du titre en or, en argent ou en platine d'un ouvrage, précédé des lettres du symbole chimique :

au	or
AG	argent
PT, Pt	platine

Ce poinçon aura une forme géométrique particulière pour chaque métal, un losange pour l'or, un ovale pour l'argent et un rectangle à coins coupés pour le platine.

Les lettres au, AG et PT indiquant le métal employé et précédant l'indication du titre en chiffres arabes pourront faire partie du poinçon-titre ou être apposés séparément. Ils auront alors la même forme que le poinçon de titre du métal auquel ils se rapportent.

Placés à un seul endroit, le poinçon-titre garantit que toutes les parties composant l'ouvrage sont au titre indiqué. Par contre, si l'ouvrage est composé de plusieurs métaux précieux ou d'alliages de métaux précieux différents, chacun de ces métaux ou alliages est poinçonné à son titre.

4. FAUT-IL APPOSER AUSSI UN POINÇON-SIGNATURE ?

Il faut aussi apposer un poinçon-signature, constitué d'un symbole qui a été approuvé par le Commissaire des Monnaies. Ce symbole sera toujours délimité par une forme de tonneau. Des initiales et non pas des chiffres peuvent accompagner le symbole choisi, pour autant qu'ils soient plus petits que ce dernier.

5. COMMENT DOIT-ON DÉPOSER SON POINÇON-SIGNATURE ?

- Étape 1 : soumettre des dessins à l'office de garantie

Il est nécessaire de commencer par dessiner quelques projets du poinçon envisagé. Il faut faire preuve de créativité mais n'oubliez pas que le dessin doit comporter un symbole (art. 6, § 1, 2° de l'Arrêté Royal du 18.01.1990).

La disparité des symboles est exigée. C'est pourquoi il est conseillé de soumettre le plus grand nombre possible de projets dans l'ordre de votre préférence. En effet, vu le nombre de poinçons existants et déjà déposés (plus de 2200), il peut arriver que votre projet de poinçon ressemble trop à un poinçon existant. Or, la confusion ne peut être possible puisque le but est de pouvoir identifier l'auteur de l'ouvrage. Rappelons que les initiales ne sont pas admises isolément mais qu'elles peuvent accompagner le symbole choisi pour autant qu'elles soient plus petites que ce dernier et la forme externe du poinçon doit être celle du tonneau (6, de l'Arrêté Royal du 18.01.1990).

- Étape 2 : approbation du Commissaire des Monnaies

Lorsque ce premier travail est effectué, il faut soumettre ces dessins à l'approbation du Commissaire des Monnaies via l'outil en ligne via MyMinfin du Registre de la Garantie de la Monnaie Royale de Belgique.

- Étape 3 : déposer le formulaire BENELUX à l'Office de la Propriété Industrielle

Au même moment, le formulaire BENELUX pour déposer une marque doit être demandé à l'Office de la Propriété Industrielle (O.P.R.I. sur le site www.boip.int (service en info : 078 052 242). Le lien sur le site pour le dépôt à l'enregistrement est : www.boip.int/fr/entrepreneur/marques/depot-a-l-enrgistrement
Le formulaire (électronique ou imprimé) rempli et accompagné du nombre de reproductions exigées est renvoyé pour enregistrement.

- Étape 4 : approbation de l'Office de la Propriété Industrielle

Un cachet d'inscription numéroté et daté est y apposé.
Dès l'approbation de votre poinçon, l'Office de la propriété intellectuelle préparera le certificat d'enregistrement avec vos données d'identification ainsi que votre numéro d'enregistrement et l'heure d'enregistrement.

- Étape 5 : graver le poinçon

Il est temps maintenant de faire exécuter par un graveur le poinçon conformément à la loi c'est-à-dire en forme de tonneau et de façon à ce que le symbole ressorte le plus nettement possible en relief après l'enfoncement dans une plaque de métal. Il est très utile de faire fabriquer une matrice de votre poinçon de façon à pouvoir le remplacer ultérieurement lorsque le poinçon est usé ou détérioré. Si cette matrice est perdue ou détériorée, il est obligatoire de renouveler le dépôt d'une plaque en métal avec les nouvelles empreintes du poinçon au Bureau de la Garantie.

6. COMMENT PEUT-ON FAIRE ENREGISTRER SON POINÇON-SIGNATURE ?

Pour faire enregistrer votre poinçon-signature d'une manière légale, il faut charger via l'application du Bureau de la Garantie de la Monnaie Royale de Belgique une copie du certificat d'enregistrement (.pdf, .jpeg) de dépôt Bénélux portant le numéro, le lieu et la date d'inscription de l'Office de la Propriété Industrielle dont nous parlions plus haut.
(art. 15, § 1 de la loi du 11.08.1987)

Toute personne non ressortissante d'un Etat membre de la Union Européenne. est tenue d'accompagner le dépôt d'une caution de neuf cent cinquante euros (950,00 EUR) versée au compte courant par e-Depo (voir la site https://finances.belgium.be/fr/faq/caisse-de-dépots-et-consignations et e-mail : info.cdcdck@minfin.fed.be et tel. :+32(0)257 741 10) de la Caisse de Dépôts et Consignations à 1040 BRUXELLES et en même temps y faire mention de « Cautionnement Métaux Précieux – Monnaie Royale de Belgique » ; cette caution est réduite à deux cent quarante euros (240,00 EUR) pour celle qui justifie avoir exercé, d'une façon régulière et ininterrompue, depuis au moins 5 années, en Belgique, une activité de fabricant , d'importateur, négociant en gros ou en détail, ou réparateur d'ouvrages en métaux précieux ;

Après envoyez une plaque de cuivre (rouge ou jaune ; dimension de la plaque carrée de 6 cm de côté et d'épaisseur de 1 mm), portant trois empreintes par grandeur de poinçon par recommandé, par la Poste ou une entreprise de livraison (DHL, Post NL, ...) au Bureau de la Garantie de la Monnaie Royale de Belgique. (14, Boulevard de Berlaimontà 1000 BRUXELLES).

7. QUELLE EST LA DUREE DE VALIDITE D'UN PROJET DE POINÇON AGREE ?

Le projet de poinçon agréé pour obtenir votre poinçon-signature reste valable un an à partir de la date de la confirmation écrite du Commissaire des Monnaies.
Durant ce délai, les formalités pour faire enregistrer officiellement votre poinçon-signature au Bureau de la Garantie doivent être accomplies.
Sinon, votre projet de poinçon agréé ne sera plus retenu comme poinçon-signature. Vous serez alors obligé de soumettre un tout nouveau projet à l'approbation du Commissaire des Monnaies. Vous devrez alors recommencer toute la procédure!

8. QUELS OUVRAGES EN METAUX PRECIEUX DOIVENT ETRE POINÇONNES ?

- Le poinçonnage s'applique à tous les ouvrages en or, en argent ou en platine destinés au commerce ou à la fabrication de bijoux, d'horloges et d'orfèvrerie, y compris les décorations, les médailles et les insignes en métaux précieux.

- L'assimilation aux ouvrages précédents concerne aussi tout autre ouvrage en or, en argent ou en platine servant d'ornement, exclusivement ou partiellement, par eux-mêmes ou par leur assemblage avec d'autres objets à l'exclusion des monnaies.

- Le poinçonnage porte également sur les ouvrages en or, en argent ou en platine exposés comme tels en vente publique, ainsi qu'en ventes organisées par les caisses publiques d'emprunts ou institutions identiques.

Exception :

- Les ouvrages en métaux précieux qui ne peuvent être poinçonnés sans danger de détérioration de même que les ouvrages d'art ou d'antiquité ne sont pas à soumettre.

Les titres légaux (voir aussi poinçon d'état) des ouvrages en métaux précieux présente :

• pour l'or :

comme premier titre	833 millièmes
comme deuxième titre	750 millièmes
comme troisième titre	585 millièmes

• pour l'argent :

comme premier titre	925 millièmes
comme deuxième titre	833 millièmes

• pour le platine :

	950 millièmes

9. QU'EST-CE QUE LE POINÇON D'ETAT ?

L'essayeur du gouvernement peut aussi apposer le poinçon de l'état belge sur les ouvrages en métaux précieux. L'empreinte du poinçon d'Etat est unique à la fois significatif du titre, du métal précieux utilisé et de la garantie de l'Etat.

Il est perçu du chef de la garantie par l'Etat du titre des ouvrages d'or, d'argent et de platine les droits suivants (indexés annuellement) :

ouvrages d'or	21,77 euros par 100 grammes
ouvrages d'argent	6,51 euros par 100 grammes
ouvrages de platine	43,54 euros par 100 grammes

10. QUE SE PASSE-T-IL SI CES FORMALITÉS NE SONT PAS SUIVIES ?

La personne qui aura contrevenu aux dispositions de la loi sera puni d'une amende de 50 à 5000 EUR . En cas de récidive, une peine de prison de huit jours à six mois pourra être infligée. L'interdiction de pouvoir apposer son poinçon sur les ouvrages en métaux précieux sera promulguée. Ce jugement ou arrêté sera publié au Moniteur belge par le Commissaire des Monnaies aux frais des accusés.

La mise en vente de produits portant un poinçon-signature contrefait sera puni d'un emprisonnement de huit jours à six mois et/ou d'une amende de 26 à 2000 EUR.
Si le litige porte sur le titre de l'ouvrage, le Commissaire des Monnaies déterminera le titre véritable.

ENCORE DES QUESTIONS ?

Si malgré toutes ces informations, vous aviez encore des questions à poser, prenez contact avec le Conseil Supérieur du Bijou et de la Montre au +32 499 722 882 (mail@arsnobilis.be) ou au Bureau de la Garantie de la Monnaie Royale de Belgique au 0257 / 57040 (waarborgkantoor.officedegarantie@minfin.fed.be).